



Осень - красивое время года, когда листья деревьев окрашиваются в золотистые цвета, лес покрывается в багряные, красные, желтые и коричневые краски. Всё чаще солнечные дни сменяет продолжительный дождь - переход к зиме.

В сказках и рассказах подробно описывается, как выглядит лес осенью, о погодных явлениях и смене сезонов, как природа и весь её растительный и животный мир готовятся к долгой зиме.

Практически у каждого русского поэта есть стихотворение про осень, в котором они воспевают красоту золотой листвы, романтику дождливой погоды и бодрящую силу прохлады.

Предлагаем вам список рассказов, сказок и стихов в которых так красочно описано такое очаровательное время года как осень.

Гаршин В. «Лягушка-путешественница»

Главная героиня сказки — обычная лягушка, которая жила в своем болоте, ловила там разных насекомых и наслаждалась дождиком во время ненастной погоды. Но однажды осенью на болото прилетели утки, которые направлялись на зимовку в теплые края. Любопытная лягушка начала расспрашивать уток о цели их путешествия, и когда узнала, что такое юг и как много там разных мошек и комаров, тотчас захотела туда отправиться.



Николай Грибачёв «Рыжие листья»

Сказки Николая Грибачева про зайца Коську и его друзей (а также про лису Лариску, которая хочет Коську поймать, но у нее, конечно же, ничего не получается). Эти истории у нас уже давно любимые. А тут - другая сказка того же автора!

"Рыжие листья" - это сказка про осень. Например, если в сказке "Заяц Коська и Родничок" в доступной для детей форме рассказывается о том, как происходит круговорот воды в природе (вода - пар - дождь), то в этой сказке говорится о приметах осени. Не только медведь Потап, но и ёж Кирюха готовятся к зимнему сну, чем немало удивляют Коську, который еще не видел зимы.

Зато белка Ленка не спит, да и хитрая лиса Лариска не собирается сдаваться и мечтает Коську поймать. Она рада, что рыжие осенние листья одного цвета с ее шубой, и она может незаметно подкрасться к зайцу. Но Коська разгадал ее хитрость и не попался!



Стихи Михаила Юрьевича Лермонтова про осень

Когда с дубравы лист слетает пожелтый...

Когда с дубравы лист слетает пожелтый,
То вихрь его несет за дальних гор поток —
И я душой увял, как лист осиротелый...
Умчи же и меня, осенний ветерок!..





Осень

Листья в поле пожелтели,
И кружатся и летят;
Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят.
Под нависшею скалою
Уж не любит, меж цветов,
Пахарь отдыхать порою
От полуденных трудов.
Зверь отважный поневоле
Скрыться где-нибудь спешит.
Ночью месяц тускл и поле
Сквозь туман лишь серебрит.

Блистая пробегают облака...

Блистая пробегают облака
По голубому небу. Холм крутой
Осенним солнцем озарен. Река
Бежит внизу по камням с быстротой.
И на холме пришелец молодой,
Завернут в плащ, недвижимо сидит
Под старою березой. Он молчит,
Но грудь его подымается порой;
Но бледный лик меняет часто цвет;
Чего он ищет здесь? – спокойствия? – о нет!
Он смотрит вдаль: тут лес пестреет, там
Поля и степи, там встречает взгляд
Опять дубраву или по кустам
Рассеянные сосны. Мир, как сад,
Цветет, надев могильный свой наряд:
Поблекнувшие листья; жалок мир!
В нем каждый средь толпы забыт и сир;
И люди все к ничтожеству спешат, –
Но, хоть природа презирает их,
Любимцы есть у ней, как у царей других.
И тот, на ком лежит ее печать,
Пускай не ропщет на судьбу свою,
Чтобы никто, никто не смел сказать,
Что у груди своей она змею
Согрела. – «О! Когда б одно люблю
Из уст прекрасной мог подслушать я,
Тогда бы люди, даже жизнь моя
В однообразном северном краю,
Всё б в новый блеск оделось!» – так мечтал
Беспечный... Но просить он неба не желал!



К.Д. Ушинский «Пчелы и муха»

Главные героини сказки Ушинского
«Пчелы и муха» — трудолюбивые пчелы и
угрюмая муха. Однажды осенью, когда выдался
необычайно теплый и солнечный день, пчелы,
привлеченные хорошей погодой, вылетели из улья
и стали перелетать с травинки на травинку. Им
уже не было нужды собирать мед, они просто



разминали свои крылышки и радовались прекрасной погоде.

К пчелам обратилась муха, которая, пригорюнившись, сидела на одной из травинок. Она назвала пчел глупыми и сказала, что радоваться нечему, потому что солнышко появилось ненадолго и скоро похолодает настолько, что все живое вынуждено будет пропадать.

Но пчелы не разделили плохого настроения мухи, настроившейся погибать. Они сказали, что когда наступят холода, они спрячутся в улье, где у них еще с лета хранятся припасы меда на всю зиму.

Стихи Александра Сергеевича Пушкина о осени

В тот год осенняя погода...

(отрывок из «Евгения Онегина»)

*В тот год осенняя погода
Стояла долго на дворе,
Зимы ждала, ждала природа.
Снег выпал только в январе
На третье в ночь. Проснувшись рано,
В окно увидела Татьяна
Поутру побелевший двор,
Куртины, кровли и забор,
На стеклах легкие узоры,
Деревья в зимнем серебре,
Сорок веселых на дворе
И мягко устланные горы
Зимы блистательным ковром.
Все ярко, все бело кругом.*



Октябрь уж наступил — уж роща отряхает (отрывок из «Евгения Онегина»)

*Октябрь уж наступил — уж роща отряхает
Последние листы с нагих своих ветвей;
Дохнул осенний хлад — дорога промерзает,
Журча еще бежит за мельницу ручей,
Но пруд уже застыл; сосед мой поспешает
В отъезжие поля с охотою своей,
И страждут озими от бешеной забавы,
И будит лай собак уснувшие дубравы.*

Уж небо осенью дышало...

(отрывок из «Евгения Онегина»)

*Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.*



Осень (отрывок)

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса,
В их сенях ветра шум и свежее дыхание,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы.



Николай Сладков «Осень на пороге»

В сказочном рассказе Николая Сладкова "Осень на пороге" описывается, как мудрый ворон решил проверить готовность обитателей леса к наступлению осени. Задал он лесным жителям четыре вопроса:
1) Как будут с холодом бороться?
2) Как без листьев на деревьях будут жить?
3) Чем будут питаться, когда насекомые замерзнут?

4) Как с осенней скукой справятся?

Оказалось, все обитатели леса к приходу осени готовы, на все вопросы у них ответы есть.

Сказка посвящена наступающей осени и связанным с ней переменам в лесной жизни.

Стихи Фёдора Тютчева об осени

Листья

Пусть сосны и ели
Всю зиму торчат,
В снега и метели
Закутавшись, спят —
Их тощая зелень,
Как иглы ежа,
Хоть ввек не желтеет,
Но ввек не свежа.
Мы ж, легкое племя,
Цветем и блестим
И краткое время
На сучьях гостим.
Все красное лето
Мы были в красе —
Играли с лучами,
Купались в росе!..
Но птички отпели,
Цветы отцвели,
Лучи побледнели —
Зефиры ушли.
Так что же нам даром
Висеть и желтеть?
Не лучше ль за ними
И нам улететь!
О буйные ветры,
Скорее, скорей!

Скорей нас сорвите
С докучных ветвей,
Сорвите, умчите,
Мы ждать не хотим,
Летите, летите!
Мы с вами летим!..



• ✧ ✧ ✧ • **Есть в осени первоначальной...** • ✧ ✧ ✧ •

*Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Прозрачный воздух, день хрустальный,
И лучезарны вечера...
Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто все — простор везде, —
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде...
Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко еще до первых зимних бурь —
И льется чистая и теплая лазурь
На отдыхающее поле...*



Осенний вечер

*Есть в светлости осенних вечеров
Умильная, таинственная прелесть!..
Зловещий блеск и пестрота деревьев,
Багряных листьев томный, легкий шелест,
Туманная и тихая лазурь
Над грустно-сиротеющей землею
И, как предчувствие сходящих бурь,
Порывистый, холодный ветер порою,
Ущерб, изнеможенье — и на всем
Та кроткая улыбка увяданья,
Что в существе разумном мы зовем
Божественной стыдливостью страданья!..*

**Скребицкий Г.А. «Четыре художника»
«Картины осени»**

Главными персонажами этой удивительной истории являются волшебники, имена которых нам хорошо известны. Это Зима, Весна, Лето и Осень, которые писателем представлены в качестве художников, рассорившихся из-за того, кто из них самый умелый мастер. Эти деятели природного искусства не могут определить самого талантливого и для этого в качестве судьи приглашают Солнце, известного своей неподкупностью и справедливостью. Далее начинается "соревнование".

Картины Осени

И как можно было Солнцу не оценить буйство красок этого живописца, если осенний багрянец - одно из удивительных природных явлений, вдохновившее человечество на создание творений музыки, литературы, воспевающих грусть, печаль, увядающую красоту осеннего периода... Осень, создавая свою картину, подводит итог, проводит "генеральную уборку" после Весны и Лета: убирая поля от созревшего урожая, готовя их к зимнему существованию, гонит птиц в теплые края, напоминает лесным жителям о заготовке припасов на зиму, готовит теплые "постельки" для ежей и барсуков с медведями, и на исходе своего периода, срывает последние листочки с веток деревьев, говоря тем самым, что уже все подготовлено для прихода нового художника - Зимы...

П.С. Солнцу так и не удастся выбрать главного волшебника, они все достойны друг друга!



Стихи Афанасия Афанасьевича Фета для детей про осень



Ласточки пропали...

*Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да как сеть мелькали
Вон над той горой.*

*С вечера всё спится,
На дворе темно.
Лист сухой валится,
Ночью ветер злится
Да стучит в окно.*

*Лучше б снег да вьюгу
Встретить грудью рад!
Словно как с испугу
Раскричавшись, к югу
Журавли летят.*

*Выйдешь — поневоле
Тяжело — хоть плачь!
Смотришь через поле
Перекасти-поле
Прыгает как мяч*



Осенью

*Когда сквозная паутина
Разносит нити ясных дней
И под окном у селянина
Далекий благовест слышишь,*

*Мы не грустим, пугаясь снова
Дыханья близкого зимы,
А голос лета прожитого
Яснее понимаем мы.*

Задрожали листья, облетая
*Задрожали листья, облетая,
Тучи неба закрыли красу,
С поля буря ворвавшись злая
Рвет и мечет и воет в лесу.*

*Только ты, моя милая птичка,
В теплом гнездышке еле видна,
Светлогруда, легка, невеличка,
Не запугана бурей одна.*

*И грохочет громов перекличка,
И шумящая мгла так черна...
Только ты, моя милая птичка,
В теплом гнездышке еле видна.*



•♦♦♦• Устало все кругом •♦♦♦•

Устало все кругом: устал и цвет небес,
И ветер, и река, и месяц, что родился,
И ночь, и в зелени потусклой спящий лес,
И желтый тот листок, что наконец свалился.
Лепечет лишь фонтан средь дальней темноты,
О жизни говоря незримой, но знакомой...
О ночь осенняя, как всемогуща ты
Отказом от борьбы и смертною истомой!



Д. Н. Мамин-Сибиряк. Серая шейка

Серая Шейка - история об уточке, которая из-за больного крыла не смогла улететь на зимовку в теплые края. Эту добрую сказку замечательный русский писатель Д.Н. Мамин-Сибиряк придумал для своей маленькой дочки, но вскоре этот и другие удивительные рассказы о животных приобрели большую популярность, став настоящей классикой детской литературы.

Стихи Афанасия Афанасьевича Фета для детей про осень

Ласточки пропали...

Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да как сеть мелькали
Вон над той горой.

С вечера всё спится,
На дворе темно.
Лист сухой валится,
Ночью ветер злится
Да стучит в окно.

Лучше б снег да вьюгу
Встретить грудью рад!
Словно как с испугу
Раскричавшись, к югу
Журавли летят.

Выйдешь — поневоле
Тяжело — хоть плачь!
Смотришь через поле
Перекасти-поле
Прыгает как мяч



Когда сквозная паутина
Разносит нити ясных дней
И под окном у селянина
Далекий благовест слышней,
Мы не грустим, пугаясь снова
Дыханья близкого зимы,
А голос лета прожитого
Яснее понимаем мы.

Задрожали листы, облетая
*Задрожали листы, облетая,
Тучи неба закрыли красу,
С поля буря ворвавшись злая
Рвет и мечет и воет в лесу.*

*Только ты, моя милая птичка,
В теплом гнездышке еле видна,
Светлогруда, легка, невеличка,
Не запугана бурей одна.*

*И грохочет громов перекличка,
И шумящая мгла так черна...
Только ты, моя милая птичка,
В теплом гнездышке еле видна.*



Устало все кругом

*Устало все кругом: устал и цвет небес,
И ветер, и река, и месяц, что родился,
И ночь, и в зелени потусклой спящий лес,
И желтый тот листок, что наконец свалился.
Лепечет лишь фонтан средь дальней темноты,
О жизни говоря незримой, но знакомой...
О ночь осенняя, как всемогуща ты
Отказом от борьбы и смертною истомой!*



Виталий Бианки. Лесная газета.

Осень-зима

Одна из самых известных книг Виталия Валентиновича Бианки. Идея создания альманаха на основе наблюдений за природой пришла к писателю еще в юности, и он посвятил этому труду, без преувеличения, всю жизнь - дорабатывал, переписывал, дополнял новыми статьями, разделами и рубриками. В игровой форме, со множеством затей и прекрасных иллюстраций Бианки разворачивает перед читателем волшебный круговорот родной природы.

И. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В рассказе Соколова-Микитова "Листопадничек" повествуется о приключениях зайчика, который решил покинуть родные края, поскольку видел, как улетают журавли.

Листопадничек, главный герой рассказа, один из детенышей зайчихи, которые родились осенью. Поздней осенью стало в лесу холодно и промозгло, и Листопадничек не захотел ждать, пока у него вырастет теплая шубка. Он решил отправиться в теплые края немедленно, поэтому убежал.



Стихи про осень: Толстой Алексей Николаевич

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...

*Осень. Обсыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтевшие по ветру летят;
Лишь вдали красуются, там, на дне долин,
Кисти ярко – красные вянущих рябин.
Весело и горестно сердцу моему,
Молча твои рученьки грею я и жму,
В очи тебе глядячи, молча слезы лью,
Не умею высказать, как тебя люблю.*



Бальмонт Константин Дмитриевич

Осень

*Поспевает брусника,
Стали дни холоднее,
И от птичьего крика
В сердце стало грустнее.*

*Стаи птиц улетают
Прочь, за синее море.
Все деревья блистают
В разноцветном уборе.*

*Солнце реже смеется,
Нет в цветах благовонья.
Скоро Осень проснется
И заплачет спросонья.*

Н. Сладков «Почему ноябрь пегий»

Основные герои сказки Сладкова — это лесные птицы и звери. Глубокой осенью некоторые из них начинают готовиться к приходу зимы. Отдельные звери хотят, чтобы зима пришла поскорее, другим зверям приход зимы пока совершенно не нужен. Главная мысль состоит в том, что в природе, обыкновенно, не бывает отчетливых изменений климата при перемене времени года. Погода видоизменяется постепенно. Наиболее мощно колебания погоды обнаруживаются в ноябре. Сказка обучает понимать законы природы, а также заранее готовиться к приходу зимы.





Токмакова Ирина Петровна

СЕНТЯБРЬ

*Кончается лето,
Кончается лето!
И солнце не светит,
А прячется где-то.
И дождь-первоклассник,
Робея немножко,
В косую линейку
Линует окошко.*

Садовский Михаил Рафаилович

ОСЕНЬ

*Берёзы косы расплели,
Руками клёны хлопали,
Ветра холодные пришли,
И тополи затопали.*

*Поникли ивы у пруда,
Осины задрожали,
Дубы, огромные всегда,
Как будто меньше стали.*

*Всё присмирело. Съёжилось.
Поникло. Пожелтело.
Лишь ёлочка пригожая
К зиме похорошела*



Высотская Ольга Ивановна

ОСЕНЬ

*Осенние денечки,
В саду большие лужи.
Последние листочки
Холодный ветер кружит.*

*Вон листочки желтые,
Вон листочки красные.
Соберем в кошелку
Мы листочки разные!*

*Будет в комнате красиво,
Скажет мама нам «спасибо»!*



Исаковский Михаил Васильевич

ОСЕННЕЕ

*Жито убрано, скошено сено,
Отошли и страда и жара.
Утопая в листве по колено,
Снова осень стоит у двора.
Золотистые копны соломы
На токах на колхозных лежат.
И ребята дорогой знакомой
На занятия в школу спешат.*

