

Курганская областная универсальная научная
библиотека им. А.К. Югова
Сектор краеведения

СТИХИ

ЗАУРАЛЬСКИХ ПОЭТОВ

О РОДНОМ КРАЕ

ВЕТЕР С ТОБОЛА.*Отрывок из поэмы*

О, ветер с Тобола!
 О, ветер с Тобола!
 Опять припадаю к твоим
 Родникам.
 И струй твоих чистых
 Пронзительно-колок
 Холодный и жгучий огонь по рукам
 Пошел и пошел,
 Разбежался по свету...
 Я слышу его.
 Он во мне не погас.
 Он вместо емшана и доброй приметы,
 Что все, как и прежде, с тобою у нас:
 И чувства, и мысли, и тяга, и слово —
 Да здравствуют вечно
 и вечно живут!
 Ты только оклики,
 И я тебе снова
 Аукну:
 Ты слышишь? Я — тут.
 У тех же твоих перелесков и пашен,
 Средь близких, до боли любимых
 людей.
 Вон, кажется, мама косыночкой машет,
 И школьники вышли для детских
 затей.
 И те, что со мною учились когда-то,
 И те, что по отчеству звали меня...
 Пусть годы бегут,
 Будто с горки покатою...
 А я не забуду единого дня,
 Что прожит с тобою.
 Родимые веси,
 И дело людское и слово любя...
 А если забуду,
 Пусть снова воскреснет
 Все то, почему я считаю тебя
 Единоутробным,

С землей породненным
 И водами, небом,
 Степной шириной,
 Где в поле целинном коней вороненых
 Под песни водили со всею страной.
 И мы их не только слышали — певали:
 Мы тоже пахали свою целину...
 На самом нелегком своем перевале,
 Совсем обезножев,
 Я их вспомяну.
 И будто живую водою умоет.
 Когда не дождевка твоя, так — роса...
 Мой ветер с Тобола, всегда ты со
 мною,
 И ты вдохновенья крепишь паруса,
 И смотришь с пристрастьем
 На строчки в блокноте.
 О чем написала и как напишу...
 И я год от года
 Все с большей охотой
 К своим землякам
 незабвенным
 спешу,
 Чтоб мысленно хоть постоять за
 станками
 И выйти на поле
 и к школьной доске...
 И все записать.
 Не надеясь на память.
 Достроивши замки свои на песке
 Ненужных дорог.
 Затянувшихся сроков
 Своей непричастности к сущим
 делам...
 Как знамя ты решишь, мой ветер,
 высоко.
 И я расстояньям тебя не отдам.

Здесь впитывает воздух синий
 Цветущей таволги настой.
 Здесь все мне кажется отныне
 Моей нелегкою судьбой.
 И знаю, что теперь надежно
 К родным привязана местам,
 К осенней слякоти,
 К тревожным,
 Февральским, северным ветрам,
 К просторам, зябнущим под снегом,
 Цветущим пышно по весне,
 К простому, серенькому небу.
 Здесь все мое,
 И все — по мне.

Здесь полая вода —
 Как будто море.
 Гнездятся по низовьям журавли,
 Скирчат в борах седые глухари,
 И просеки уходят прямо к зорям,
 И сосны голубеют все нежнее,
 И все нежнее, легче облака,
 И слушает весенняя река:
 Деревья разговаривают с нею.
 И дождики короткие, ночные,
 Обрадованно ищут грудь земли,
 И расцветают молнии вдали,
 И сердце ловит чьи-то позывные.

ЗАУРАЛЬЮ

Мне чудится:
 родной земле не спится,
 все ждет меня,
 зовет меня к себе.
 И за Тоболом солнышко садится,
 припав лучом к бревенчатой избе.
 А та изба в Приютном — бесприютна,
 в Пеньковке — заблудилась между
 пней,
 не зная ни достатка, ни уюта...
 Ты призамешкай, солнышко, над ней.
 Там я росла в сиротстве и недоле,
 в войну на лихолетье затаюсь.
 Все одолела.

Вырвалась на волю,
 не обрывая горестную связь
 с родной землей,
 что тянет неизбывно
 припасть щекой к березовым стволам,
 попеть крестьянских песен
 заунывных
 и, даже если сердце пополам,
 чтоб обо мне,
 и явно не задаром,
 не где-нибудь за тридевять земель,
 а за Увалом да над Белым Яром
 запричитала
 матушка-метель.

КУРГАНЩИНЕ

Я дождики впуссу через окно.
 Пусть лепятся ко мне на подоконник
 И говорят с ветрами заодно,
 Что на пустошках зреет
 Желтый донник,
 И кашка-таволожка расцвела,
 И на кулигах ягода поспела...

Меня от них дорога увела,
 Пожалуй, вовсе даже не для дела.
 А только для бездомной маяты.
 Чтоб дождики стихали оробело,
 Когда мне солнцем засияешь ты.
 Не наяву, так на бумаге белой.

* * *

Под ветелками, под осинами,
 А вначале — весь берег гол,
 Почитаемый всей Россией,
 Плещет в поймищах

Мой Тобол.
 Неохаянный, незамаянный,
 На чужих ручьях не усох.
 И в такой дали я сама его

Выношу на морской песок.
Узко устье, чисто руслице,
Сине доньшко глубоко!
Мною узнано:
Серой утице

Без родной волны нелегко.
Да летает надежда ластицей,
Легкой лодкой мечта плывет...
А Тобол к Зауралью ластится.
Знай себе без меня живет

ПЕСНЯ О ТОБОЛЕ

Тобол — степная река.
Она не везде глубока.
Она не всегда широка,
Тобол — степная река.
Упрямо из года в год
Она к Иртышу течет,
Качает в руках облака
Тобол — степная река.
Вдруг выйдет из берегов
И станет луга топить,
Нрав у реки таков:
Ей хочется морем быть!

Но человек сказал: —
Останься рекой, река.
Плотинами ей связал
Податливые бока.
... Я в мае хожу к реке,
Сажу на ее песке,
Из таволги ей венки
Бросаю у самых ног.
И волны берут цветы.
Будь беспокойной ты,
Будь молодой века,
Тобол — степная река.

Антонина Баева

* * *

Зоревое мое Зауралье,
ты в рассвете встающего дня
распахнулось широкою далью,
опалило простором меня!

И, твоими люблюсь просторами,
я парного тумана поплюю,
закушу на ходу хлебным колосом
и твоим соловьям подпою.

Александр Бурлако

МОЕ ЗАУРАЛЬЕ

Скатилась звезда,
Как слеза по щеке.
Кричат поезда
Вдалеке, вдалеке.
По долам сочится
Морозная тень,
Ночь бродит волчицей
Вокруг деревень.
Лес с думой дремучей
Вздыхает во сне.
И ворон горячий
Сидит на сосне.

Тропинка укрылась,
Не видно следа.
И в чащи забились
Лихая беда.
Такое раздолье
Пушистым снегам,
И вольная воля
Ветрам и мечтам.
В морозные дали
Путь долгий пролег.
Мое Зауралье —
Души огонек.

Юрий Воронцов

МОЙ КРАЙ

Пойду по травам, по росе
или помчусь сквозь сизый ветер.
Я в среднерусской полосе
живу, тружусь на белом свете.

Дышу настоями лугов,
в снега пушистые ныряю
и воду пью из родников —
все бесконечно повторяю.

Живу в березовом краю,
озера смотрят синим взглядом...

Не надо жизни мне в раю
я весь земной, и счастье—рядом.

Плывут куда-то облака,
дожди, туманы надо мною.
И журавли издалека
в мой древний край спешат весною.

Мне без тебя, поверь, не жить..
И я не знаю лучшей доли.
Молю: остаться разреши
травинкой в нашем чистом поле.

Николай Егоров

ЦВЕТИ, РОДНОЕ ЗАУРАЛЬЕ!

Хотя красивых мест немало,
Одна сторонка мне мила,
Что меж Сибирью и Уралом
По Притоболью пролегла...

Моя душа к тебе стремится,
Моя земля, мой край родной,
И мне досыта не напиться
Тобольской сладкою водой!

Бывал в разлуке я с тобою,
И снилось мне в чужих краях,
Как ветерок шумит листвою
На притобольных тополях...

И снилось, как порой покосной,
Когда закат трубит отбой,
В казачьей песне проголосной,
Сливались сердцем мы с тобой.

Над трудной пашней зауральцев
То льют дожди, то пышет зной
И, сея хлеб, Терентий Мальцев
Растит любовь к земле родной.

Что было в планах - стало явью
И наш маяк - огни Кремля!
Цвети, родное Зауралье,
Цвети, курганская земля!

ЗАУРАЛЬСКИЙ ВАЛЬС

Солнце будит рассвет Зауралья,
Встречный ветер лицо холодит,
Хорошо на курганском Увале
Вешним утром по лесу бродить!
На лыжне - марта снег ноздреватый,
Синева васильковых небес.
Предвесенней истомой объятый,
Как дитя, просыпается лес!
Этот день ты забудешь не скоро,
И с собою в душе унесешь

Изумруды соснового бора,
Белый бархат березовых рощ!
Может тайна, а может причуда,
Но весною сбываются сны:
Ты живи в ожидании чуда,
Колдовских наваждений весны!
Пусть на сердце след боли остался,
Ты забудь, извини, позови...
И тебя закружит в вихре вальса
Неуемное пламя любви!

Этот вальс ты забудешь не скоро
И с собою в душе унесешь

Изумруды соснового бора,
Белый бархат березовых рощ

Аркадий Каргополов

ЗАУРАЛЬЕ

Что такое зауралец,
Скажет вам любой земляк:
– Левым боком я уралец,
Правым боком сибиряк. . .

Знойный ветер Казахстана
К нам кидает свой аркан,
И полярные бураны
Не забыли наш Курган.

На зеленом разнотравье
Между колков и озер
Развернуло Зауралье
Золотых полей ковер.

Мы большой родней богаты,
Всех припомнить не берусь.
Мы по картам азиаты,
Только в сердце светит Русь.

Я скажу о крае шире:
Зауралье – это мост.
От Урала в глубь Сибири
Он заходит в полный рост.

Я люблю свой край до донца,
Здесь я жил, не зря старел,
Обуралился на солнце.
На снегах осибирел.

Леонид Куликов

* * *

Красивы в Зауралье зори,
Прекрасны летние закаты,
А мы все тянемся на море,
Не понимая, как богаты,
Ну где еще такие шири,
Где воздух, где простор такой?
Ответ простой: у нас в Сибири,
здесь за Уральскою грядой.
Порой не ценим. Все куда-то

Спешим уехать, убежать,
Ермак не зря пришел когда-то
С татарским ханом воевать.
В Европе тесно, здесь привольно,

Нам свято надлежит беречь
Степей широкое раздолье,
Лесов таинственную речь

Лидия Лабарешных

* * *

Словцо «Зауралье»,
Жаргонного толка,
Звучит оно штампом
В газетах, в эфире.
В соседстве с Уралом
Мы – лоно Сибири,
И хватит долдонить
Его без умолку.

«Курганская область» –
Звучит словно лира.
И нету причины
Менять это имя.
Мы – дети Кургана,
Мы – внуки Сибири,
Давайте ж гордиться
Корнями своими!

Борис Новиков

Писать без робости пустился
Свой «исторический роман».

Любимый край Иван да Марья
К вершине славы воснесли.
Сияли звезды Зауралья!

Богатства множились, росли!

Как быстро годы пролетели
С военных лет до наших дней!
Поют февральские метели
Про славный светлый юбилей.

В. Сафронов

* * *

Зауралье! Край хлебородный,
Ты гордилось когда-то селом.
Были нивы твои дородны
И кормили богатым столом.
Что сегодня с тобою стало?
Еле долю свою влачишь...
Что за смутное время настало,
Под наркозом ты что-ли спишь?

Погубили село идеей,
Что прокормит фермер страну,
Землю роздали по наделам
И имущество – все к одному.
На полях сорняки тихо дремлют,
Как патриции в водах терм,
И стоит, умирая деревня,
Скалясь остовом брошенных ферм.

Евгений Самохин

ТЕБЕ ЗАУРАЛЬЕ

К тебе родное Зауралье,
Я так спешил издалека.
Меня навек с тобой связали
Любовь и радость, и тоска.

В тебе беру я жизни силы,
И мне легко с тобою жить,
Мой край родной, простой и милый,
Ну как тебя мне не любить?...

Тебе я сердце доверяю,
Жизнь без остатка отдаю,
Себя тобою вдохновляю
И о твоей красе пою.

Сосновый бор, березок косы,
Поля и в зелени луга,
И летних зорь прохладных росы,
И зим пушистые снега.

Александр Смирнов

ЗАУРАЛЬЕ

Мне при слове одном — Зауралье
так и видится сразу простор:
зоровые зовущие дали,
да глаза голубые озер,
да в лесах березняк белоногий,
да в полях переливы хлебов,
да степные тропинки-дороги,
да краса молодых городов...
Зауралье мое, Зауралье,
неуёмная радость в груди!

Мы тебя еще мало познали,
у тебя еще все впереди.
Ты по-мальцевски щедрою новью
отвечаешь на вложенный труд,
о тебе с неизменной любовью
земляки мои песни поют.
Людям видятся все яснее
края будущего черты.
Нет дороже и нет милее
мне негромкой твоей красоты,

Зауралье мое, Зауралье,
неизбывная радость в груди!

О тебе еще мало сказали,
песни славы твоей — впереди!

УЖ ТАКИЕ МЕСТА В ЗАУРАЛЬЕ

Уж такие места в Зауралье —
раз увидишь — вовек не забыть!
И за самую дальнюю далью
продолжаешь их в сердце носить.
Видишь светлые блюдца-озера,
травы в бисере утренних рос,
видишь гриву косматого бора.
Белоствольные рощи берез.
Неуемною дикою силой
захлестнет тебя пашен простор.
И — с какой-то особинкой милой —
слышишь сельских людей разговор.

Ясно видишь открытые лица,
помнишь долго пожатие рук...
И опять в этот край возвратиться
с новой силой захочется вдруг.
Дни до встречи желанной считаешь,
в стороне от соседей, в тиши.
как стихи, про себя повторяешь:
— Юргамыш,
Кургамыш,
Варгаши...

Аркадий Соловьев

* * *

Зауралье – край неповторимый
От лесов до луговой травы.

Здесь озера, как глаза любимой,
Глубины полны и синевы

ЗАУРАЛЬСКАЯ СТОРОНА

П е с н я

Есть где-то манящие дали,
Любую из них выбирай...
А мне по душе Зауралье,
Озерный мой, песенный край.
Где солнце в озера роняет
закатные искры костра,
И тихо гармонь напевает,
Всю ночь напролет, до утра.
Красотою своей тихой слависься,
Нежных красок и песен полна...

С каждым днем ты все больше мне
нравишься,
Зауральская сторона.
Здесь близко мне все и знакомо,
Село и родительский кров.
Тропинкой до самого дома
Иду меж высоких хлебов.
Словам вдруг становится тесно,
До боли родная земля.
И можно лишь высказать песней
О том, что в душе у меня.

ЦВЕТИ, ЗАУРАЛЬЕ

Песня

Здравствуй, утро, зорька золотая.
Выхожу я в поле за село.
А вокруг цветет земля родная,
Широко, привольно и светло.
Степь, как море, без¹ конца' и края,
Корабли-комбайны в ней плывут...

О счастливой жизни вечерами
Задумчиво девушки поют.
Ты цветы, цветы, Зауралье,
Над тобой горят зори алые,
Зори алые, негасимые,
Озаряют нам дни счастливые.

Край родной, историей богатый,
От отрядов первых Ермака,
Декабристы жили здесь когда-то,
Томинцы громили Колчака.

Отшумели бури-непогоды,
Мир и счастье стали нам судьбой.
Здесь гордятся наши хлеборобы
Мальцевскою школой полевой.

Константин Сульдин

* * *

Живет в душе любимый край родной,
Его рябины красные, березки, ивы,
И гладь озер с их тихой красотой,
Журчанье рек в весенние разливы.

Люблю цветенье яблони в саду
И гроздья распутившейся сирени,
Дорожки лунной отражение в пруду
И звуки чудной соловьиной трели.

Люблю закаты, майскую грозу,

И град среди пылающего лета,
Сосульки нежно тающей слезу
И тонкий лучик утреннего света.
И неба ясного чарующую синь,
Простор полей, где дышится
привольно,
Хоть взглядом всю вселенную
окинь —
Не сыщешь краше русского
раздолья!

Вера Шарова

СТИХИ, ПЕСНИ О ГОРОДЕ КУРГАНЕ

ЗА УРАЛЬСКОЙ ГРЯДОЙ

Отрывок

И вот я снова в городе Кургане,
где в раннем детстве бегал босиком.
Как на чудесном сказочном экране,
незнаваем город стал во всем.
Произошли такие перемены,
что просто так о них не рассказать.
И я решил об этом непременно
с простым припевом песню написать

ПРИПЕВ:

На просторе в чистом поле,
за Уральскою грядой,
на степной реке Тобол
вырос город мой родной.
С каждым годом все дороже

сердцу милый уголок.
Чем он старше — тем моложе,
вот так город — городок!

Иду ли вдоль по улицам широким
или стою у яра на краю,
гляжу вокруг с волнением глубоким,
знакомых с детства мест не узнаю.
Ласкает взор живых огней сиянье,
где были избы — ныне чудеса:
прямых кварталов радостные зданья
и молодых заводов корпуса.

ПРИПЕВ.

А выйдешь в поле – нивам нет
границы,
богатства их попробуй сосчитай.
Шумят колосья солнечной пшеницы,
суля большой, высокий урожай.
Синеет лента бронзового бора,
и чередой, спеша издалека,
неторопливо смотряся в озера
плывущие над степью облака.
ПРИПЕВ.

ПРЯМЫЕ УЛИЦЫ КУРГАНА

Сестре Марии

Кургана улицы прямые!
Увидев вновь вас, понял я
с особой радостью впервые,
что это родина моя.
Все тот же дом последний с края
Все та же верба сторожит.

Здесь дым младенчества витает
и прах родительский лежит.
Босыми шлепая ногами
по теплой пыли городской,
я здесь пронес сиротства камень
и холодок любви мирской.
Но я ничуть не укоряю
ни мрак нужды, ни холод зим –
я все теперь благословляю
и все считаю дорогим.
Здесь знаю я любые вышки,
любой забор, любой квартал,
здесь я читал еще не книжки,
а только вывески читал.
Я здесь могу найти вслепую
любое прясло деревцом,

любую песенку, любую
калитку с кованным кольцом.
Здесь дождевой порою вешней
на толстых сучьях тополей
крепил я легкие скворешни,
гонял со свистом голубей.
Да, я люблю любовью давней,
без всякой ложной похвальбы,
и эти створчатые ставни,
и телеграфные столбы,
и крыш убранство жестяное,
и звон бубенчиков в ночи,
и в небо ввинченный ночное
бурав пожарной каланчи.
Прямые улицы Кургана!
Я вновь и вновь на вас смотрю
и говорю вам без обмана,
как сестрам брат, вам говорю:
хотя внезапная разлука
и разделила вас со мной,
мне не забыть родного звука,
метели посвист ледяной.
И, если есть во мне хоть малость,
того, что следует беречь,
так это ваша власть сказалась
и отложила ваша речь.
И если ярость азиата
во мне, как брага, разлита,
так это ваша виновата
сквозная даль и прямота

ПЕСНЯ О ГОРОДЕ КУРГАНЕ

Не сердись, Курган, постой,
погоди сердиться.
Не хотел ведь я с тобой
в жизни разлучиться.
Это вышло невзначай,
говорю по чести.
Так что мы с тобой, считай
неразрывно вместе.

И во сне и наяву
помню о Тоболе я.
Что скрывать, люблю Москву,

а Курган - тем более!

Хоть зовусь я москвичом,
а ведь мне на деле
по-кургански нипочем
вьюги и метели.
И меня, чтоб был здоров,
от любой хворобы
лечат лучше докторов
снежные сугробы.
И во сне и наяву
помню о Тоболе я.

Что скрывать, люблю Москву,
а Курган - тем более!

Ну-ка скорый самолет
заводи моторы
да неси меня вперед
через сини горы.
Ну-ка други-земляки,

выставляйте на кон
с карасями пироги
да баранки с маком!

И во сне и наяву
помню о Тоболе я.
Что скрывать, люблю Москву,
а Курган - тем более!

Сергей Васильев

КУРГАН

От избяного до чудесного
Идти сквозь камень и стекло.
Твое степное имя срезали –
Полыни в рану натекло.
А по асфальтным чернобуркам
Туда в лазурные века,
Увозит выкованный буйвол
Живого, теплого быка.
В стене срастаются прожилки
И воскресающий гранит

Траву и запах ежевики
В морщинах каменных хранит.
И ты ко мне приходишь гостем
Из тех, сияющих начал,
Где древнерусские колосья
В борта бетонные стучат.
Из той земли, курганной, древней,
С обломком бронзовой зари,
Растут бессмертные деревья, -
Гнездятся в кронах фонари.

Алексей Еранцев

КУРГАН ЛЮБИМЫЙ

Курган любимый,
с днем рожденья!
Веками мастера резец
Природы дивные творенья
Брал для тебя за образец

А ей не свойственны изъяны:
На площадях степной простор,
«Арбат» и улицы – поляны,
И в парках рукотворный бор.

Красив бульваров шаг чеканный,
Дворцов культуры колорит.

Царев Курган – отец Кургана,
Хранящий перевозданный вид.

Могучи местные Атланты
И недр бездонны родники –
Непревзойденные таланты
Во всем курганцы – земляки.

Не надо им ни райских кущ,
Ни облака из молока.
Пусть светит солнца луч в грядущем,
Ведущем в новые века.

Николай Морозов
(Курган и курганцы. 2003. 23 авг.)

Над Курганом ходят тучи.
 На дворе зеленый май.
 Надоел мне снег липучий,
 Хоть в Калугу уезжай.

Только там края чужие,
 Не притянутся к душе.
 Буду чахнуть ностальгией,
 Как случилось уже.

Пусть тут ветер и снежище,

Пусть бронхит свербит в горле.
 Не построить мне жилище
 Ни в Калуге, ни в Орле.

Здесь мои звезда и нива,
 Здесь любовь отозвалась.
 На Земле лишь там красиво,
 Где с вселенной держишь связь.

Позатихли злые ливни
 И исчез злосчастный зуд.
 Не поеду в край, пусть дивный,
 Даже если позовут...

Борис Новиков

СТИХИ О РОДНОМ ГОРОДЕ

1. На тополином берегу

Что остановит, что остудит
 Мои раздумья о тебе?
 О, сколько за три века судеб
 Ты привязал к своей судьбе!

Ах, сколько бурь перекипело,
 И даль померкнувшего дня
 Отговорила, отболела,
 Отволновалась без меня.

А я в ином шагаю веке,
 Отвержен временем от мук
 Твоих, опальный Кюхельбекер,
 Твоих, острожник Кармелюк.

И без меня в бесстрашье ярком
 Входил рассвет в мои края.
 И на бугре, за Белым Яром,
 Упал Пичугин, а не я...

А мне особый уготован
 Удел от сказки наяву,
 А я живу на всем готовом,
 На завоеванном живу.

А что же я сам завоюю,
 Что сам для завтра сберегу?
 Стоит Курган, века связуя,
 На тополином берегу.

Стоит Курган, любимый город,
 И каждый взгляд, в любом окне,
 И каждый звук его и шорох,
 Как кровь пульсируют во мне.

И я впервые понимаю
 Значенье истины простой,
 Что для родства с Курганом мало
 Одной прописки городской.

2. Отраднo мне

Вот так бы людям жить, как города –
 Всё молодеть, всё – дальше от
 погоста...

Я знал Курган таким еще, когда
 Он был одноэтажненького роста.

И плыли пашни в мареве окрест,
 Где нынче рощей вытянулись трубы.
 А Ленинская шла на переезд,
 Булыжником гремя на всю округу.
 Ни скверов, ни асфальта площадей
 И ни многоэтажного уюта.
 А мы «дышали пламенем идей»,
 Россию поворачивавших круто.

Мы Ленина твердили наизусть,
 Вгрызаясь в землю пашенных
 предместий,
 Входя со всею пылкостью во вкус
 Тех повседневных помыслов и
 действий.

Нам было ново слово: «рубежи»
 В его всегда заботившем звучанье.
 И лезли к небу наши этажи,
 Орудя широкими плечами.

Вокруг вплетая наши голоса
 Задорный бас и звонкое сопрано,
 Входила твердо молодежь на леса
 И продолжала летопись Кургана.

Мне любо эту летопись читать,
 Не заходя под своды людных залов,
 И видеть молодеющую стать
 Неугомонных улиц и кварталов.

Глазами окон, теплотою глаз
 С любого нами поднятого дома
 Они глядят на каждого из нас
 По-родственному нежно и знакомо.

И мне отрадно в городе своем
 Вбирать в себя черты его и краски
 И знать что в том,
 что любим, чем живем, -
 Ни капли нет от праздной свистопляски

Алексей Пляхин

ПЕСНЯ О КУРГАНЕ

Я живу за Уралом в небольшом городке,
 Он зовется Курганом, на Тоболе-реке.
 Город мой невеликий стоит в зелени весь,
 Люди с доброй душою в нашем городе есть.

Илизаров и Мальцев, слава их вознесла,
 За пределы России далеко унесла.
 В нашем городе люди славно вахту несут,
 Воспевают Россию, про Россию поют.

Так прославили город детским хором наш Гузь,
 Про Сорокину Аллу я сказать не боюсь.
 Ну, а там, посмотрите, поет слаженно «Русь»,
 Там Просекова правит, я вам в этом клянусь.

Невозможно стихами перечислить их всех,
 Очень много фанатов в нашем городе есть.
 Воспевают Россию, воспевают мечту,
 Я о людях-курганцах, о Кургане пою.

Мария Родина

КУРГАН

В том краю, где светло от берез,
где задумчива бронза бора,
встал во весь

трехсотлетний рост
молодой нестареющий город.

Он не так уж велик

и не мал,

по делам своим

в меру известен.

Город наш

твердо на ноги встал
на счастливом наверно месте.

Годы шли, вырастая в века,
он живет, молодеет, красуется.

Голубого асфальта река

разлилась по широким улицам...

Скверы... Новых домов этажи...

Все – подарки рабочему люду.

И вселяется новая жизнь
полновластной хозяйкой повсюду...

Триста лет позади.

Новизна

позабыть о годах заставляет.

Триста лет позади,

а Весна

город наш покидать не желает.

Молод обликом он и душой.

Пусть живет он в красе и силе,

как великой страны рядовой,

как звезда в небосводе России!

КУРГАНСКИЙ ВАЛЬС

Тихо струится Тобол,
спит его светлая гладь.

Вновь я на берег пришел,
только тебя не видать.

Сяду от всех в стороне,
где мы любили сидеть.

В сонной ночной тишине
буду на воду глядеть.

Низко над речкой туман
легкою дымкой висит.

Светит огнями Курган,
где-то гитара звенит.

Это курганский наш вальс
кто-то поет за рекой.

Кажется мне в этот час,
словно ты рядом со мной.

Слышу дыханье твое,
вижу лучистый твой взгляд.

Сердце от счастья поет,
быстро минуты летят.

Ночь пролетела стремглав,
и занялася заря...

Может, и был я неправ,
может, расстались мы зря...

Выйду на встречу я дня
в утреннем блеске лучей,

грусть не осилит меня,
вера во встречу - сильней!

Аркадий Соловьев

ГОРОД БЕЛО - ГОЛУБОЙ

Мы столько лет с тобой лицом к лицу,
Глаза в глаза, чтоб разглядеть поближе.

Когда-то к деревянному крыльцу

Я подходил — теперь его не вижу.

Дома, как на причале корабли,

С голубизной, что ярче поднебесья.
В Кургане мы учились и росли.
О нем слагая и стихи и песни.
Мы возводили первые дома,
Работали на самых первых кранах —
Из кирпича творили мы тома,
На стройку уезжая спозаранок.

Ты по душе мне, бело-голубой,
Ты близок и по духу, и по нраву.
И я с твоею связанный судьбой,
Делю с тобой и горечи и славу.

ГОРОД МОЕЙ МЕЧТЫ

В Швейцарии сибирской, у Саян,
Тогда еще мальчишкою желанным
В мечтах своих увидел я Курган —
Прекрасный град под небом
светозарным.

Но я не знал, где он, в каком краю,
Пригрезился мой город без названья...
И лишь сегодня в нем я узнаю
Мальчишеской фантазии создание.

Мне стройка открывает белый свет.
И я слагаю песни о Кургане —
Строитель и немножечко поэт, —
Нашедший волшебство в подъемном
кране.

Сбылась моя мечта —
Стрелой я чуть не солнце поднимаю:
Какая это все же красота!
И, Боже мой, поэзия какая..!

КАК ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ, НАШИ СУДЬБЫ ПОХОЖИ

Как две капли воды, наши судьбы похожи,
Но с годами я старше, а ты все моложе.
Я помог тебе, город, расправить морщины
И подняться помог я тебе на вершины.
К солнцу я поднимал
Первым башенным краном
Этажи новых зданий,
Что встают над Курганом.
Я с друзьями тебя по мечте своей строил,
Ты немало трудов и заботы нам стоил.
Над Тоболом-рекою зашумел ты садами,

Распахнулся Курган в мир большой
Площадями.
И по улицам новым шагает
Народ деловито,
В каждом доме живет и любимого
Ждет Аэлита.
Звонкопесенный, славный
Мой город рабочий,
Здесь строителем стал
И поэтом еще, между прочим

КУРГАН У ТОБОЛА - РЕКИ

Зовут нас, романтиков, дали,
Других городов огоньки.
А мне по душе Зауралье,
Курган у Тобола-реки.

Где жались друг к другу лачуги,
И слышался звон кандалов,
Где бился за правду Пичугин,
Герой из семейства орлов.

Где подвиг живет Аргентовской,
Во всех комсомольских сердцах.
Отлитая в бронзе с листовкой,
Жить будет Наташа в веках.

Сегодня мы строим и пашем,
И видит Россия наш труд.
Дороги под знаменем красным,
В счастливое завтра ведут.

ПЕСНЯ О КУРГАНЕ

Я на "ты" с воздушною дорогой,
 Я знавал такси и поезда.
 Городов в стране я видел много,
 Но как ты, не знал я никогда.
 С каждой встречей ты еще моложе,
 Вновь волнуешь скромной красотой.
 С каждой встречей ты мне все дороже,
 Город за Уральскою грядой.
 С тобой, Курган,
 Столько связано в жизни моей!
 С тобой, Курган,
 Разделю я тепло своих дней.
 И где бы я ни был,
 В каком бы далеком краю,
 К тебе, мой Курган,
 Я вернусь, эту песню спою

Город над Тоболом — синь-рекою,
 Как тоскую о тебе вдали.
 Как меня разлука беспокоит,
 И зовут опять огни твои.
 Даже если я в Москве -столице,
 Нет Кургана ближе и родней..
 По ночам все также будут сниться,
 Лица светлые моих друзей.
 Вот иду я улицей знакомой,
 Вот мой дом родной, где окна в сад.
 И опять, как в юности, влюбленный,
 Здесь встречаю тот же нежный взгляд.
 Стал ты мне счастливою звездой
 Первой, верной, дорогой любви..
 Стал ты навсегда моей судьбой,
 Как частица родины-земли.

ПРИЗНАНИЕ

Ты, Курган, для меня,
 Как для Штрауса Вена —
 Мы с тобою родня,
 Наша дружба нетленна.

Всю страну я объездил
 И пешком исходил,

Только где бы я не был,
 Я тебя не забыл.

Узнаю каждый камень,
 Все дома здесь мои.
 Город милый, стихами
 Признаюсь я в любви.

ПРИТИХ И ЗАДУМАЛСЯ ГОРОД

Притих и задумался город,
 Застыл и мой кран-часовой.
 И крану, и городу, дорог
 Угаснувший день трудовой.

Опять я назначил свиданье,
 С тобою в саду городском.

Мы вдоль недостроенных зданий
 По шатким подмосткам пройдем.

С любимой любуюсь домами,
 О будущем станем мечтать.
 Мы город построили сами,
 Самим нам его обживать.

У ВОРОТ СИБИРИ

За седым Уралом, у ворот Сибири.
На реке - Тоболе город стоит...
Навсегда его мы сердцем полюбили,
Славными людьми он знаменит.

На крутом Кургане,
там, где путь не езжен,
Где тревожный ветер степью ходил,
Смелый россиянин, Тимофей Невежин,
У Тобола город заложил.

Красит стекла в окнах
солнышко багрянцем,

Над домами голубь
в небе кружит...
Этот новый город
строили курганцы, поднимая счастья этажи.

Шепчутся влюбленно
Тополя и клены,
Над рекою стелется
низко туман...
Здравствуй, сад зеленый,
бором окаймленный,
Светлый, молодеющий Курган!

Константин Сульдин

СТИХИ, ПЕСНИ О НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТАХ ЗАУРАЛЬЯ

НАЧАЛО РОДИНЫ

В мое «неперспективное» село,
Исчезнувшее вдруг по воле рока,
Земное тяготенье привело
Меня в день грустный осени
глубокой.

Бродил я по заросшим бугоркам,
Как будто по заброшенным могилам,
И прошлое ко мне издалека
Родной плакучей явью приходило.

Откуда вдруг колючий в горле ком?
Из прошлого? Из недр ненастной
тучи,

Из леса говорливым ручейком?
Не прошлое, а я вдруг стал плакучим.
«Масловку» жаль? «Лопатки» хуже,
что ли?
Живу, как жил в другой деревне я.
Но отчего натянута до боли
Связующая жилка бытия?

Святая боль. Здесь мать меня качала.
Беззубый рот в улыбке от «агу»...
Святая боль. Здесь Родины начало,
Я эту боль, как радость, берегу.

Анатолий Козлов

БЕЛОЗЕРКА

До солнца поднимается пространство,
Где облака, пушисты и легки,
Касаются зеленого убранства,
Распоротого лезвием реки.

Над тальниками пташек перестрелка,
Протяжный грай над высью тополей.
А к берегу прилипла Белозерка —
Село далекой младости моей...

Вчера лишь только ветры отшумели
И прибыл я на родину с войны,
Шагаю вдоль по улице в шинели,
Еще не сняв погоны старшины.

Встречаюсь и здороваюсь с такими ж
Вчерашними армейцами, как я,
Которые — я радуюсь доньше —
В моей судьбе как будто братьовья.

Под небосводом, синим и бездонным,
(В нём столько чистоты и красоты!)
Мы заняли по ведомствам районным
По-фронтовому жаркие посты.

Нас новые тревоги и заботы
На новый перестраивают лад...
Но вот уже с военного учёта
Снимает нас родной военкомат.

О, годы!.. Неужели, неужели
Вы пронеслись со скоростью такой,
Что сроки неотвратные приспели
Нам уходить, не споря, на покой!

Ужели нету средства никакого
Шинелки той почувствовать тепло.
И в ней вернуться в прошлое и снова
Увидеть то же самое село,

Чтоб те же были улицы и тропы,
Лежавшие под шагом молодым...
Но вот я слышу тополиный шепот,
Протяжный грай, повиснувший над
ним.

Шагаю по селу, что у Тобола,
И кланяюсь стареющим друзьям,
Которые, беседуя с тобою,
Молчат о том, что старишься и сам.

А может быть, не замечают
старости,
Их не смущают борозды на лбу,
Когда в душе — ни боли, ни
усталости
И никакой обиды на судьбу!

Алексей Пляхин

[Варгаши]

ПЕСНЯ О РОДНОМ ПОСЕЛКЕ

Мы когда уезжаем надолго:
По родимым скучаем местам.
Огонечки родного поселка,
Издалека вы светите нам!
Припев: Варгаши, Варгаши,
Вы всегда нам хороши:

Белою зимой и красным летом.
Варгаши, Варгаши.
Есть края, где зимы не бывает,
Поспевают гранат и орехи.
Позовет мать - сторонка родная:
Дни торопим - скорей бы уехать.

Припев: Варгаши, Варгаши
 На озерах камыши-
 В нежных красках

солнечного света
 Варгаши, Варгаши.

Виктор Назаров

ДОЛГОВСКОЕ

Сколько деревень вокруг
 По названьям разных.
 Но роднит их, как подруг,
 Облик деревянный.

Вот Долговское — село,
 Потому что длинно,
 Возле речки расцвело,
 Словно на картине.

Александр Фролов

[Каргаполье]

МИР ЗЕМЛИ МОЕЙ

Край ты мой любимый,
 Каргапольский,
 Неба синь, простор твоих лугов,
 В перелесках хрупкие березки
 Шелестят листвою про любовь.

На лесных опушках забывудки
 Смотрят ввысь глазами голубыми.
 А ромашки лепестками чуткими
 Скажут мне любима - нелюбима.

В старом парке россыпи сирени,
 Да пьянящий аромат черемух,
 Соловей мелодией весенней
 Очаровывает всех влюбленных.

Я люблю спокойный бег Миасса,
 Ширь полей и красоту лесов.
 Мир земли моей, ты так прекрасен,
 Что не нахожу я нужных слов...

Лидия Попкова

[Катайск]

* * *

Красив Катайск в любую пору —
 В тебе магнит какой-то есть!
 С далеких пор ты стал мне дорог,
 Хоть я совсем недавно здесь.

Как музыкант и как учитель,

Я — свой среди творческих людей.
 Ты их лелеешь, как родитель,
 Во многогранности своей.

Меня, скитальца, поразили
 Твоя людская доброта,

Твои достоинство и сила,
Незащищенность, простота.

Твои певцы и дирижеры.
Твои художники, чтецы.
Твои поэты и танцоры.
Спортсмены, пахари, жнецы.

Твои березы, сосны, ели
И тополя под стать дубам,
Твои суровые метели.
Где летом место есть грибам.

С далекой встречи между ними
Жила невидимая связь,
Подобно мощному цунами
Она в глубинах родилась.

Меня дитем к тебе тянуло,
Как к ласке матери влекло.
Немало лет с тех пор минуло,

Но чувство это не прошло.

Мне довелось на свет родиться
Средь сельских пашен и полей.
А вот пришлось всю жизнь трудиться
Певцом на сцене для людей.

Перешагнув через полвека,
Я понял в жизни кой-чего:
Дороже нет для человека
Места рождения его.

Как ни сложилась б жизнь — не надо
Ни в чем судьбу свою корить.
И принимайте жизнь за благо.
Пока вы можете творить.

Я восхищен людьми твоими.
Катайск, надолго и всерьез.
Как между близкими, родными
Здесь жить бродяге довелось...

Иван Лещев

* * *

Три столетия назад
Сюда люди пришли
И острог основали,
Частоколом его обнесли,
Потихоньку жить стали.

Стали строить, тачать сапоги:
Гончары, кузнецы выявлялись.
У острожных ворот чужаки
На осаду не раз собирались.
Не однажды горел острог,
В плен красавиц чужие брали,

Но проворно бились, кто мог,
Русь и дом от врага защищая.

Много горя, бедствий, страданий
На плечах своих вынесли люди.
И острог превратился в Катайск.
Он о предках своих не забудет.

Память в каждом из нас живет.
Свято помним суровое время.
Может, это и силы дает.
Чтобы вынести тяжкое бремя.

Татьяна Паюсова

В ЗАУРАЛЬЕ МИЛОМ...

Есть много городов больших
и малых,
Но к одному я прикипел
душой.
Не молод он, да и не старый,
Но за три века пройден путь
большой.

ПРИПЕВ:

В Зауралье миллом, на реке
Исети,
На крутом на левом берегу
Мой Катайск стоит красив
и светел —
Краше на Руси, пожалуй,
не найду.
Над ним сгущались тучи
грозовые,

Он тем же жил, чем вся
Святая Русь.
В историю страницы боевые
Он вписывал не раз,
чем я горжусь.

ПРИПЕВ.

И вот сегодня славу
трудовую
Умножить нам пришел
черед.
Люблю свой край.
Ему не изменю я.
Умелый в нем живет народ.

ПРИПЕВ.

Евгений Самохин

[Куртамыш]

* * *

Разлуки не заметит Куртамыш,
Когда его однажды я покину.
И так же все, стекая с мокрых крыш,
Заря раскрасит в алый цвет рябину,
И так же все, как дымка папирос,
Истает время в мире четких линий.
И на груди мерцающих берез

Утомонятся дремлющие ливни.
И так же все бревенчатый мосток,
Над речкой пробежав, уткнется в
лето...
И все ж беднее станет городок
На русского негромкого поэта

Виктор Гилев

* * *

Любого, город мой, ты сразу
покоришь
Озерами и бором, и полями.
Нет тебе равных, милый
Куртамыш,
Ты расцветая, прославляя
себя веками.
Все в изумленьи от тебя,

а твоя тишь
Вновь дарит всем души
успокоенье.
И твоя тезка-речка
Куртамыш
Сердца волнует нежным
вожделеньем.

Алексей Красников

КУРТАМЫШ

Сюда железной нет дороги,
 сюда не ходят поезда,
 но ты не сирый,
 не убогий,
 есть у тебя
 своя звезда.

Совсем не шумный
 и зеленый
 ты в речку тихую глядишь —
 столица хлебного района,
 старинный город Куртамыш.

Гостеприимный,
 хлебосольный —
 таким быть
 честь твоя велит.
 Живешь и дышишь ты привольно,
 твой год от года краше вид.

Горды тобой куртамышане:
 ты в их делах,
 ты — в их мечтах...
 Не зря в минуты расставанья
 вскипают слезы на глазах.

К тебе любого привязала
 любви невидимая нить.
 И этот город без вокзала
 никто не в силах позабыть.

В чужом краю
 с сердечной болью
 ты вспоминаешься всегда.

Так пусть и впредь
 к счастливой доле
 тебя ведет, твоя звезда!

Аркадий Соловьев

* * *

Въехали в город...
 На улицах тихо.
 Спит Куртамыш весь в снегу.
 Красота!
 Если бы тройку!
 Я бы так лихо,
 На ней промчалась, Вас удивя.

Спит Куртамыш, но я все же
 тревожусь:
 Все ли здоровы, ладно ли все?
 Церковь тихонько мне шепчет:
 «Спокойно!
 Все слава Богу! Все хорошо!»

Вера Ступина

[Мальцево]

СКАЗАНИЕ О ХЛЕБОРОБЕ

Отчий дом: Отрывок из поэмы

По-над реченькой деревья
 Вдоль трехсот дворов.

Это Мальцево - деревня,
 Отчий дом и кров.

Вьются оводы на рёлках,
Скот к траве приник.
Серо-пёстрой перепёлки
Слышен сонный крик.

В хатке, крытой щепной дранкой,
Чуть алел восток,
Поднимался спозаранок
Тонкий паренек.

И никто тогда не ведал,
Давнею порой,

Что рожден под крышей этой
Будущий Герой.

«Мы селу - однофамильцы, -
Похвалялся дед, -
А семье своей - кормильцы,
Лучшей доли нет.

Всем милей, как говорится,
Родина своя:
Вода - рыбе, небо - птице,
Мальцевым - земля!

Николай Морозов

[Памятное]

* * *

Село мое - Памятное.
К тихой речке - дома фасад.
Пахнет тополем каждой весной
В самом центре забытый сад.

Рай ромашки - у старых тропок –
В конотопе дворов-полян.
И все шепчется с ветром - робок –
На задворках седой бурьян.

Только где же вы, с кем учился
И дружил, и мечтал, и выросел?

Где тот май, когда я влюбился,
Где ты, тропка к моей весне?

Но затихло село: заботы.
И селянина скуп привет,
Будто хочет узнать, работать
Я приехал, а может, нет?

Редкий звук облетит окрестность.
Да беспечные издалика
Все плывут и плывут в неизвестность
Одинокие облака.

Игорь Хомяков

ПРИТОБОЛЮ

И пришла ко мне расплата:
Я тоской своей распята.
Слышу здесь, вблизи волны,
Песни дальней стороны,
Где морей в помине нету
И зима длинней, чем лето,
Но теплее мне и проще
Там писалось
и жилось...

Пить-полоть! —погоньш просит,
В росах вымокший насквозь.
— Пить-полоть! —
Всего и крикнет
В дальнем поле у межи,
А тоска
Пичугой хлипкой
По душе моей бежит.

Антонина Баева

[Сосновая роща]

ПЕСНЯ О САНАТОРИИ
"СОСНОВАЯ РОЩА"

Так уж приходится, так уж случается
- Место рождения не выбирается.
По временам сожалел я о факторе,
Что Зауралье вдали от экватора...

Но я увидел Вас - и в изумлении
Не унимается сердца волнение:
Наша сторонка, степная и вьюжная,
Может поспорить с курортами южными!

"Озеро Горькое", "Роща сосновая",
Вслух повторяю все снова и снова я,
Знаю - со мной согласятся не споря:
Здесь - Зауральское Черное море!

И на судьбу обижаться не вправе Вы,
Как бирюза в изумрудной оправе Вы!
И, неспроста, раздались нивы хлебные:
Чтоб подарить людям чары целебные!

В жизни, увы, чародеи не водятся,
Щучьим веленьем дворцы не возводятся.
Низкий поклон за дела благородные
Тем, кто трудился на благо народное!

"Озеро Горькое", "Роща сосновая",
Верю, что скоро увижу Вас снова я:
Небо бездонное и голубое,
Сосны зеленые, волны прибоя!

Аркадий Каргополов

ЗА УВАЛОМ

Засверкало ослепительно и тонко,
Загремело за Увалом и в лесах,
Нахватали полны лапушки сосенки
Чистых капелек,
прозрачных как слеза.

И березы приутихли, не желая
Уронить с ладоней чистоту...
Как людей сама природа понимает,

Создавая эту красоту?
Может, кто-то очень близкий
к ней приходит,
Говорит, когда она права.
И потом уж, как-то походя, находит
Красоту,
и сыроежки,
и слова.

Антонина Баева

[Черемисское]

* * *

Край родимый — Черемисска,
Черемиссенский угор...
Не далеко и не близко
Быстрой речки разговор.

Здесь полно грибов и ягод,
А в лесах чего лишь нет,
В тусса, корчаги на год
Запасал когда-то дед.

По заброшенной усадьбе
С внуком я уже хожу,
Предки где играли свадьбу —
Я следов не нахожу.

Край мой этот умирает,
Избы черные пусты,
О жилье напоминают
Лишь черемухи кусты.

Евгений Самохин

[Шадринск]

ШАДРИНСК

Двухэтажные домики всюду
Да церквушек печальный наряд.
Разве ж я о тебе позабуду,
Город девушек, юности брат!

Зауральский спокойный и скромный,
Ты дал пристань для многих умов.
И речушками тихими вскормлен,
В островках ты таишься лесов.

А живешь ты под сению Лады,
И Услава тебя сторожит
Чтоб там ни было, мы все же рады,
Что и нам довелось здесь пожить!

Ведь к тебе приезжали лечиться
Минеральной твоей тишиной

Петербургские вольные птицы,
Мертвый Пушкин обрел здесь покой.

Ничего, что ты ростом не вышел.
Золотник все же дорог, хоть мал:
Голоса ты художников слышал —
И великого скульптора дал.

Твои люди идут величаво,
Не спеша, уважая себя.
В облаках Живописец устало
Пишет римский Закат до утра,

А живой здесь Поэт засиделся
До утра, и хлебая свой чай,
Он в Симфонию Духа оделся.
Здравствуй Шадринск!
Студента встречай.

Валентин Волчонок

У ИСТОКОВ

Крестьянину Юрию Малечкину, по прозвищу Юшка Соловей, положившему начало истории нашего города, посвящаяю

Сегодня вспомнить нам бы не мешало,
Как из Тобольска Юшка Соловей
Сюда, в безлюдие, привел людей
И положил тут Шадринску начало.
Как бы в напутствие, тобольский воевода
Вручив письмо-наказ ему, сказал:
«В бумаге сей цель нашего похода,

Острог там нужен — срок настал.
Пора и у Исети иметь нам поселения,
На месте, где охотника

Ефима Шадрина

Была заимка — брошена она.
Работы начинай без промедления.
Ступай». — И Малечкин,

доверием
 польщен,
 Отвесил барину земной поклон,
 Еще откланялся, сказал: «Пора»,
 Сел на коня и съехал со двора.
 В обозе с ним крестьяне шли
 С мечтой, в богатом
 и заманчивом краю
 Найти свободной и нетронутой земли,
 Иметь коня да пашенку свою.
 А что касается строительного дела,
 То с первых дней работа закипела.
 Копали рвы, накатывали вал,
 Все с шутками да прибаутками
 задорными.
 И скоро на валу стеною встал
 Острог высокий
 с башнями дозорными.
 Крутился Малечкин —
 всему он голова.
 И разнеслась о новой крепости молва.

Шли люди безземельные
 и беглые сюда.
 Так при остроге Шадринском
 возникла слобода.
 Единственной улицей
 из двадцати дворов.
 Уж очень тут не жаловали пьяниц
 да воров —
 Таким пришельцам тут же
 от слободских ворот
 Все жители давали обратный поворот.
 И Малечкин с улыбкою,
 поглаживая бороду
 от радости, конечно же,
 не думал и не знал.
 Что быть тут многотысячному городу.
 Что это лишь начало всех начал.
 Он к цели шел путем суровым.
 И нам в день города, друзья,
 Не грех бы вспомнить Юшку Соловья
 Веселой песнею да добрым словом.

Владимир Герасимов

СВЯТОЕ ЧУВСТВО

Немало разных городов на свете,
 Гремят иные знатностью своей.
 Но сердцу ближе тот, что на Исети, —
 Рабочий город юности моей.

Когда-то захолустный и печальный,
 Он миновал отсталости черту.
 И труд сюда пришел индустриальный:
 Растет наш город вширь и в высоту.

На возраст он, как будто, не в обиде,
 Хотя три века с лишним — не пустяк.
 Вот, если бы таким его увидел.
 Что написал бы Мамин-Сибиряк?

И в летний зной, и в зимнюю порошу.
 Под сенью вешней и дождливым днем
 —
 Всегда он кажется уютным и хорошим,
 Для нас он все, чем жили и живем.
 Работы Шадра академик Мальцев
 Знал хорошо и мудро говорил:
 «Да будет вечна гордость зауральцев,
 Какую скульптор в бронзе воплотил».

И коли с детства так боготворим
 Святое чувство Родины и дома,
 То значит Шадринск мы преобразим,
 На зависть городу любому.

Сергей Герасимов

ГОРОД НА ИСЕТИ: Песня

В Исеть засмотрелся
 наш город влюбленный,
 В смущении алой зарею залит.
 В зной, летний, он плещет
 листвою зеленой,
 Зимой снегами и ветром умыт.
 Ты, помнишь, на улочках тихих, уютных,
 Футбол пацанами гоняли гурьбой,
 А в школу пошли - улыбнулся нам утром

Наш Шадринск, наш город родной.
 Как витязь, раздвинул
 плечами окрестность,
 Поднялся, старинный,
 с душой молодой,
 Лети по российским раздолиям, песня
 О том, как чудесен наш Шадринск
 родной!

Виктор Назаров

ШАДРИНСК

Люблю ли я свой город на Исети?
 Наверное, люблю, раз тут живу.
 А, впрочем, где ещё мне жить на свете?
 Где ждут меня, куда меня зовут?

И мне не надо ничего другого,
 Молочных рек, кисельных берегов.
 Здесь первое своё сказал я слово,
 Мой город ждет моих последних слов.

Люблю - за что, и сам того не знаю,-
 Старуху в светлом выцветшем платке,
 Собор и бор, дома, дворы, сарай,
 Лягушек в высыхающей реке.

Коль довелось мне в Шадринске
 родиться,
 Так ни к чему чужая мне земля.
 Здесь для меня - Париж, Одесса, Ницца,
 Здесь Шамбала заветная моя!

Сергей Перунов

[Шумиха]

ПРИЗНАНИЕ

За что ты любишь Родину свою?
 А разве можно полюбить за что-то?
 Люблю и песнь о ней пою,
 Люблю и все, а не за это и за то-то.

И чем хорош твой город?
 Не так уж он красив и молод?
 И неказист, порою грязен и нечист,
 Задымлен, мусор вот кругом...

Люблю! Ведь мой родной здесь дом
 И Родину, как мать не выбирают,

А мать свою любую принимают
 И любят, потому что мать...

Но есть другие города
 Красивые и щедрые всегда!
 Конечно, есть, но мне милей Шумиха,
 Пусть скучно здесь и тихо...

Пусть невысокий он и небольшой.
 Шумиха - город мой родной!

Здесь мой очаг, моя любовь,
Здесь сердце радостнее бьется вновь,
Здесь родились мои родные дети,
А что дороже есть на свете?

И все же трудно мне тебя понять...
А мне Шумиху хочется обнять,
Прижать всю к сердцу

Милую, родную, единственную, дорогую...

Шепнуть ей на ухо, от сердца, от себя:
«Шумиха, я люблю тебя!
Люблю и все,
плохого и хорошего в тебе не счесть,
Люблю тебя такой, какая ты, Шумиха,
есть!»

Мария Денисова

ШУМИХА

Где камыши шуршали тихо
Ведя с ветрами разговор,
Стоит наш городок Шумиха?
Глядится в зеркала озер.

Он невелик и неизвестен,
Но все же те, кто в нем живут,

В своих словах, стихах и песнях
Наш город Родиной зовут.

И нет его родней и краше,
Надежней и желанней нет.
Наш городок, Шумиха наша
Шуми еще сто тысяч лет!

Ольга Тхор

[Частоозерье]

ЗАУРАЛЬСКОЕ СЕЛО

Там, где гладь озер, по старому
поверью,
Никогда не трогало весло,
Выросло меж них село Частоозерье,
Наше зауральское село,
Трудовое славное село.
В голубых просторах, в необъятных
далях
На ветру качались ковыли...
Но отцы и деды степи распахали,
И по ним гуляют корабли,
Хлеборобов наших корабли.
В будни трудовые, в праздники
большие
Жизнь рекою полною течет.

На столе хлеб-соли в каждом доме
вволю.
А какой хороший здесь народ,
Крепкий, замечательный народ.
Над Частоозерьем облака, как вата,
Вдаль куда-то медленно плывут.
В РДК на сцене парни и девчата
Песни задушевные поют.
Под баян танцуют и поют.
Над родной планетой с чудо-городами
Мир до бесконечности широк.
Ну, а тем, кто с детства здесь живет
годами,
Дорог наш уютный уголок,
Зауральский милый уголок.

Петр Емельянов

[Шатрово]

* * *

Село мое родное
Мне светит издали.
Село мое Шатрово,
Частица всей Земли.

Приеду вновь в Шатрово,
От края и до края
Я пробегу селенье,
Что краше даже рая.

Там поле яровое
Длинно и широко.
Раскинулось Шатрово
Отсюда далеко.

И встречу там знакомых,
Приветливых и скромных.
Поведаю, что краше
Всех сел селенье наше.

Тамара Ядрышникова

[ЮРГАМЫШ]**ПРОСТОЙ ПОСЕЛОК ЮРГАМЫШ**

Простой поселок Юргамыш,
каких немало по стране.
Ряды антенн на спинах крыш
здесь с тополями наравне.
Недлинных улиц прямизна,
и в палисадниках — цветы
Немудрено пересказать
твои нехитрые черты.
Ничем пока не знаменит,
ты, словно воин мирных дней,

но твой рабочий скромный вид
мне год от года все милей.
И пусть дела твои скромны,
но выбран верный путь тобой,
частичка малая страны,
разбившей пагубный застой.
Трудом ты Родину крепишь
и этим дорог мне вдвойне.
простой поселок Юргамыш,
каких немало по стране.

У НАС, ВОКРУГ ЮРГАМЫША

У нас, вокруг Юргамыша,
такая чудная природа!
От восхищения душа
замрет в любое время года.

Взгляни на этот край озер, на буйство
красок молодое,
и вспыхнет гордостью твой взор
за это «царствие земное».

Возьмем селенье Острова,
его озера омывают,
церквушки старенькой глава,
как белый парус, выступает.
За Губерлей дремучий -бор,
как-будто вышел из былины,
зовет сорочий разговор
в густые заросли малины.

Бор земляникою пропах,
и пахнет остро он грибами,
мох поседелый — на стволах,
и мох столетий — под ногами.

А на лугах — цветной ковер,
он разноцветьем сочным манит.
И медом пахнувший простор,
и опьяняет, и дурманит.
Лесов березовых светлынь —
примета радостная наша!
Куда пытливый взгляд ни кинь,
пейзаж один другого краше.
Родной природы красота!
Она и в стужу сердце греет.
Быть может, краше есть места,
но не найти мне мест милее.

ЮРГАМЫШСКИЙ РОДНИЧОК

Тишина в бору сосновом,
по стволам смола течет.
Если скажешь что-то,
слово
в мох беззвучно упадет.
Белки прячутся в вершинах,
от росы седа елань,
неостывший след лосиный
убегает в глухомань...
В свете сказочно-былинном
видит все влюбленный взор.
И певучим дивным гимном
представляется мне бор.
В величавом этом гимне —
сердцу милая краса.

С детских лет вы так близки мне,
юргамышские леса!
Как иду тропой лесною,
сердце всякий раз велит
там побыть, где под сосною
невеликий ключ бурлит.
он мне дорог и приятен,
он мне нужен с давних пор,
хоть не каждому понятен
родничковый разговор.
Звук рождается в самом горле:
то зальется, то молчок.
Он негромок, но упорен —
юргамышский родничок.

ЮРГАМЫШ

Вокруг леса, поля, озера,
куда свой взгляд не устремишь,
а в центре он,
наш полугород,
полупоселок Юргамыш.
Его
железная дорога
пересекла, как борозда.
Здесь, постояв совсем не много
спешат умчаться поезда.

Они спешат своей дорогой,
совсем не ведая о том,
что Юргамыш так значит много
для тех, кому он отчий дом.
Немало самых разных судеб
он навсегда связал с собой,
для многих был
для многих будет
он самой светлою судьбой,
На карте Родины он - точка.

ничем пока не знаменит,
но срок придет, я знаю точно,
о нем страна заговорит.
Стал Юргамыш многоэтажным,
растет этаж за этажом.
и юргамышцы ходят важно,
гордясь таким Юргамышом.
Домам здесь стало тесновато,
над ними гордо вознесен,
уперся в небо элеватор,
как прочный мира бастион.
Асфальтом улицы покрылись,
и пусть пока еще не все...
Все будет так, чтоб все дивились
всепокоряющей красе.
А если кто наш край покинет,

то с грустью теплою в душе
не раз промолвит на чужбине
«А вот у нас в Юргамыше!..»
Преображаешься ты споро,
как отчий дом, к себе манишь,
наш тихий, милый полугород,
полупоселок Юргамыш.
Уж целый век тобою прожит
кипучей жизни трудовой,
но ты с годами все моложе,
с годами краше облик твой.
Идешь вперед ты неуклонно
и в дали новые глядишь,
столица сельского района,
Любимый нами Юргамыш

Аркадий Соловьев

СОДЕРЖАНИЕ

Стихи, песни о Зауралье	3
Стихи, песни о городе Кургане	12
Стихи, песни о населенных пунктах Зауралья	20