

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лесниковский лицей имени Героя России А.В. Тюнина»

Рассмотрена и принята на
заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2019г

Утверждаю
Директор лицея _____/Гордиевских Г.В.
Приказ № Б-193а от 30.08.2019г



Рабочая программа учебного предмета «Технология»

для уровня начального общего образования

Автор составитель: Гиззатуллина И.Н.,
учитель начальных классов высшей квалификационной категории.

с. Лесниково, 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, , Примерной программы начального общего образования по технологии в соответствии с концепцией «Школа 2100» и авторской программы «Технология» О.А. Куревиной, Е.А. Лутцевой,

Для реализации программного содержания используется следующий учебно-методический комплект:

Куревина, О.А., Лутцева, Е.А. Технология. («Прекрасное рядом с тобой»). Учебник для 1, 2, 3, 4 класса.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Технология» изучается с 1 по 4 класс. Общий объём времени 203 часа. 1-2 класс 1час в неделю, 3-4 класс – 2 часа в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1 класс	2 класс	3 – 4 класс
Личностные		
Обучающийся научится: - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; -объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для все людей правила поведения(основы общечеловеческих нравственных ценностей); - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. Обучающийся получит возможность научиться: -использовать знания в повседневной жизни; - уметь оценивать поступки людей.	Обучающийся научится: - оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; -объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для все людей правила поведения(основы общечеловеческих нравственных ценностей); - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. Обучающийся получит возможность научиться: -использовать знания в повседневной жизни; - уметь оценивать поступки людей.	Обучающийся научится: - оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относится к результатам труда мастеров; - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относится к ним; - самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. Обучающийся получит возможность научиться: - использовать знания в повседневной жизни; - уметь оценивать поступки людей.
Метапредметные		
<i>Регулятивные УДД</i>		
Обучающийся научится: - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность	Обучающийся научится: -определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. -учиться совместно с учителем	Обучающийся научится: - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

действий на уроке; -учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Обучающийся получит возможность научиться: - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей.	обнаруживать и формулировать учебную проблему; -учиться планировать практическую деятельность на уроке; -с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; - учиться предлагать свои конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий. Обучающийся получит возможность научиться: - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.	- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий, итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания, проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. Обучающийся получит возможность научиться: - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.
<i>Познавательные УДД</i>		
Обучающийся научится: -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); -добывать новые знания: находить	Обучающийся научится: -ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; -добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных	Обучающийся научится: - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; -преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Обучающийся получит возможность научиться: - строить логическое рассуждение. - уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую.	учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); -перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Обучающийся получит возможность научиться: - строить логическое рассуждение. - уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую.	- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; - делать выводы на основе обобщения полученных знаний; - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Обучающийся получит возможность научиться: - строить логическое рассуждение. - уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую; - уметь добывать новые знания с помощью таблиц, схем, иллюстраций; - уметь составлять план учебно-научного текста.
Коммуникативные УДД		
Обучающийся научится: -донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста). -слушать и понимать речь других. Обучающийся получит возможность научиться: - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию. - уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя,	Обучающийся научится: -донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); -слушать и понимать речь других; -вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; -совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. -учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек. Обучающийся получит возможность	Обучающийся научится: - доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; - доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы; - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. Обучающийся получит возможность научиться: - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

критика). - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	научиться: - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию. - уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров. - уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.
Предметные		
Обучающийся научится: - иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, гармония; - называть виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей), их свойства и названия; - знать конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей; - называть ручные инструменты и приспособления, правила работы ими; - знать способы разметки: сгибанием, по шаблону; - знать способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; - называть виды отделки. Обучающийся получит возможность научиться:	Обучающийся научится: - иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, гармония; - называть виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей), их свойства и названия; - знать конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей; - называть ручные инструменты и приспособления, правила работы ими; - знать способы разметки: сгибанием, по шаблону; - знать способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; - называть виды отделки. Обучающийся получит возможность научиться: - под контролем учителя	Обучающийся научится: - иметь представление об эстетических понятиях: художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония; - знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки; - уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю. Обучающийся получит возможность научиться: - под контролем учителя организовать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы; - анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; - реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

- под контролем учителя организовать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы; - анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; - самостоятельно определять количество деталей в конструкции, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей.	организовать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы; - анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; - самостоятельно определять количество деталей в конструкции, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей; - с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток, тонкой верёвочки.	
--	---	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Раздел 1. Люди и их дела (3 часа)

Люди и вещи. Техника безопасности. Профессии близких людей. Мастера и их работа. Сбор и сушка осенних листьев. Организация рабочего места. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Раздел 2. Работа с природными материалами (4 часа)

Урок- выставка «Чудеса из листьев» Игрушки из природных материалов (конструирование, соединение). Урок-мастерская. «Птичка-невеличка». Медвежонок Миша (конструирование, соединение).

Раздел 3. Работа с пластилином (4 часа)

Знакомство с пластилином, его свойства. Непослушный цыпленок Дымковские игрушки (конструирование). Резвая лошадка (конструирование). Веселый музыкант (конструирование).

Раздел 4. Работа с цветной бумагой (4 часа)

Знакомство с материалом(бумага, картон), его свойствами. Техника безопасности во время работы с ножницами. Аленький цветочек (отрезание, наклеивание). Салфетка с узорами (вырезание, соединение). Салфетка под чашку (вырезание, соединение).

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Раздел 5. Работа по шаблону (3 часа)

Знакомство с графическими изображениями: схема, рисунок. Мозаика.

Елочка (отрезание, наклеивание). Снеговик (разметка, сборка).

Раздел 6. Сгибание и складывание бумаги (3 часа)

Симметрия (сгибание, складывание). Веселые снежинки (складывание).

Зимушка-зима (сгибание, складывание, наклеивание).

Раздел 7. Конструирование и моделирование (7 часов)

Изделие и его конструкция. Работа с набором «Конструктор». Подвижное и неподвижное соединение деталей. Модель самоката. Искусство оригами (конструирование, складывание). Оригами. Подарок для близких и друзей (открытка).

Раздел 8. Знакомство с тканью и нитками (5 часов)

Организация рабочего места. Учимся шить и вышивать (приемы подготовки к шитью)

Иглы и игольницы (инструменты, соединение разных материалов). Техника безопасности во время работы с иглой. Нитки. Закладки (отделка строчкой прямого стежка).

2 КЛАСС

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (7 часов)

Вспомни, подумай, обсуди. Украшение для карандаша. Сооружения Древнего Египта. Макет пирамиды (разметка по шаблону, конструирование из модулей). Долина пирамид Египта. Макет пирамиды. (проектирование). Мастера Египта. Барельеф. Сфинкс (конструирование, лепка). Одежда древних египтян. Долина пирамид (разметка по шаблону, конструирование).

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Раздел 2. Использование информационных технологий (4 часа)

Освоение компьютера.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Раздел 3. Конструирование и моделирование (8 часов)

В гостях у Деда Мороза. Терем Деда Мороза (моделирование). Терем Деда Мороза

(конструирование). Игрушки-пирамидки. Дед Мороз (разметка по шаблону). Игрушки-пирамидки. Снегурочка (разметка по шаблону). Ёлочные игрушки из пирамидок (шаблон, конструирование из модулей). Ёлочная гирлянда "флажки" (разметка по линейке). Снежинки из бумажных полосок (разметка по линейке, конструирование из модулей).

Раздел 4. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)

Сооружения Древней Греции и Рима. Макет храма. (разметка по угольнику, макетирование).

Скульптуры и скульпторы (конструирование, лепка). Посуда древней Греции (копирование). Римские и Греческие воины (конструирование лепка). Одежда древних римлян и греков (обработка ткани). Макет Акрополя (конструирование, проектирование). Изготавливаем книжку (комплексная технология). Жилища наших предков (конструирование). История пуговицы. Пришивание пуговиц на ножке и с дырочками

(отделка). Украшение одежды. Вышивка. (отделка). Пришивание пуговиц с дырочками (отделка).

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

3 КЛАСС

Раздел 1. Жизнь, труд, искусство (10 ч)

Вспомни, подумай, обсуди. Все начинается с замысла. Изготавливаем самолет-истребитель (конструирование). Учимся работать циркулем (разметка чертежным инструментом)

От замысла к изделию. изготавливаем «волшебный кристалл» (проектирование, конструирование). Отражение жизни в изделиях мастеров.

Народные промыслы. Изготавливаем панно (проектирование, конструирование, технологии обработки). Делаем открытку «Белочка» (конструирование, технологии обработки).

Фантазия в изделиях мастеров. Лепим из теста (проектирование, конструирование). Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Раздел 2. Отражение жизни в образах (18ч)

Конструируем и моделируем. Строим объемные геометрические фигуры (проектирование, конструирование, построение разверток). Готовимся к Новому году. Дед Мороз (проектирование, конструирование, технологии обработки). Елочные игрушки (проектирование, конструирование, технологии обработки). Проверь себя. О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технологии обработки). Выполняем панно (проектирование, конструирование, технологии обработки)

Изготавливаем кукольный театр (проектирование, конструирование, технологии обработки)

Готовим подарки. Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технологии обработки). Учимся вышивать крестом (технологии обработки). Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технологии обработки). Учимся вышивать крестом (технологии обработки).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Раздел 3. Давным-давно (6 ч)

Средние века (проектирование, конструирование, технологии обработки)

Средневековые технологии. Изготавливаем макет мельницы (проектирование, конструирование, технологии обработки). Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование). Создаем витраж (проектирование, конструирование, технологии обработки). Проверь себя. Делаем книгу на компьютере. Текстовые редакторы (информационные технологии, конструирование). Делаем книгу на компьютере. Сохраняем документ. Отрываем сохраненный текст (информационные технологии, конструирование)

Делаем книгу на компьютере. Готовим брошюру (информационные технологии, конструирование). Делаем книгу на компьютере. Добавляем текст (информационные технологии, конструирование). Делаем книгу на компьютере. Оформляем текст (информационные технологии, конструирование).

Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

4 КЛАСС

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (7 часов)

Вспомни! Создаём образ эпохи. Инструктаж по технике безопасности на уроках технологии. Прикладное искусство. Архитектура. Вспоминаем архитектурные и прикладные традиции. Мода и моделирование. Одежда и мода. Основы культуры труда. Самообслуживание. Изготавливаем и

одеваем куклу. Знакомство с петельным швом. Изготовление туловища куклы с опорой на инструкционную карту. Подбор материала для платья и отделки. Интерьер. Книга в жизни человека. Ремонтируем книги. Ремонт разрыва страниц. Создаем свою книгу.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (6 часов)

Фотография . Изготавливаем фотоколлаж. Летние каникулы. Изготавливаем фотоколлаж. Мои мечты. Компьютер - помощник человека . Изготавливаем календарь. Изобразительное искусство как свидетельство времени. Реальный и фантастический мир. Фантазируем и творим. Фантастические вещества. Фантазируем и творим. Разработка фантастических существ.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Раздел 3. Конструирование и моделирование (15 часов)

Название. Конструкция. От простой конструкции – к сложной. Изготовление декоративного шара. Композиция. Схемы композиции. Композиция в музыке и живописи. Строим композиции. Натюрморты. Составляем композиции. Панно из изразцов. Составляем композиции. Панно из изразцов.

Новогодние традиции.

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги

Игрушки из зубочисток.

Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.

Игрушки из трубочек для коктейля.

Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание'

нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Раздел 4. Использование информационных технологий (1час)

Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)

Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации.

Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме. Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера. Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рек-

ламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.

Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.

Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров

Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж». Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги. Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Проверка знаний и умений по теме. Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.

Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и

замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России

Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.

Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.

Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка. Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверка знаний и умений по теме. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.) О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта. Об истории Международного женского дня

8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверка знаний и умений по теме. Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы

и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом

Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка. Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик» Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее

освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом
Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
*Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его
детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные
проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат
проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам,
инвалидам), праздники и т. п.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема и содержание урока <i>/содержание ООП НОО</i>	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1 КЛАСС	
Раздел 1. Люди и их дела (3 часа)	
Люди и вещи. Техника безопасности. Профессии близких людей. Мастера и их работа. Сбор и сушка осенних листьев. Организация рабочего места. <i>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</i>	<i>Наблюдать</i> связи человека с природой и предметным миром.
Раздел 2. Работа с природным материалом (4 часа)	
Урок- выставка «Чудеса из листьев» Игрушки из природных материалов (конструирование, соединение) Урок-мастерская. «Птичка-невеличка» Медвежонок Миша (конструирование, соединение)	<i>Наблюдать</i> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий
Раздел 3. Работа с пластилином(4 часа)	
Знакомство с пластилином, его свойства. Непослушный цыпленок Дымковские игрушки (конструирование). Резвая лошадка (конструирование) Веселый музыкант (конструирование)	С помощью учителя – выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами
Раздел 4. Работа с цветной бумагой (4 часа)	
Знакомство с материалом (бумага, картон), его свойствами. Техника безопасности во время работы с ножницами Аленький цветочек (отрезание, наклеивание) Салфетка с узорами (вырезание, соединение) Салфетка под чашку (вырезание, соединение). <i>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).</i>	– <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;
Раздел 5. Работа по шаблону (3 часа)	

Знакомство с графическими изображениями: схема, рисунок. Мозаика Елочка (отрезание, наклеивание) Снеговик (разметка, сборка)	<i>открытие</i> нового знания и умения; читать графические изображения (рисунки); – <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
Раздел 6. Сгибание и складывание бумаги (3 часа)	
Симметрия (сгибание, складывание) Веселые снежинки (складывание) Зимушка-зима (сгибание, складывание, наклеивание)	– <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
Раздел 7. Конструирование и моделирование (7 часов)	
Изделие и его конструкция. Работа с набором «Конструктор» Подвижное и неподвижное соединение деталей. Модель самоката Искусство оригами (конструирование, складывание). Оригами. Подарок для близких и друзей (открытка).	– осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона); – <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; – <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.
Раздел 8. Знакомство с тканью и нитками (5 часов)	
Организация рабочего места. Учимся шить и вышивать (приемы подготовки к шитью) Иглы и игольницы (инструменты, соединение разных материалов). Техника безопасности во время работы с иглой. Нитки. Закладки (отделка строчкой прямого стежка)	– моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку; – определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.
2 КЛАСС	
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (7 часов)	
Вспомни, подумай, обсуди. Украшение для карандаша. Сооружения Древнего Египта. Макет пирамиды (разметка по шаблону, конструирование из модулей). Долина пирамид Египта. Макет пирамиды. (проектирование). Мастера Египта. Барельеф. Сфинкс (конструирование, лепка). Одежда древних египтян. Долина пирамид (разметка по шаблону, конструирование). <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;</i>	– Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; – сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. При помощи учителя: – искать , отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов); – при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; – организовывать свою деятельность, работать в малых

проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	группах, осуществлять сотрудничество; - исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; - оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; - обобщать то новое, что усвоено.
Раздел 2. Использование информационных технологий (4 часа)	
Освоение компьютера. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.	При помощи учителя: - искать, отбирать и использовать необходимую информацию (Интернет); - уметь систематизировать нужную информацию на электронных носителях; - организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;
Раздел 3. Конструирование и моделирование (8 часов)	
В гостях у Деда Мороза. Терем Деда Мороза (моделирование). Терем Деда Мороза (конструирование). Игрушки-пирамидки. Дед Мороз (разметка по шаблону). Игрушки-пирамидки. Снегурочка (разметка по шаблону). Ёлочные игрушки из пирамидок (шаблон, конструирование из модулей). Ёлочная гирлянда "флажки" (разметка по линейке). Снежинки из бумажных полосок (разметка по линейке, конструирование из модулей).	При помощи учителя: - сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; - моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями; - конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу; - участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; - осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; - обобщать (осознавать и формулировать то новое, что открыто и усвоено на уроке.)
Раздел 4. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)	
Сооружения Древней Греции и Рима. Макет храма. (разметка по угольнику, макетирование). Скульптуры и скульпторы (конструирование, лепка). Посуда древней Греции (копирование).	При помощи учителя: - выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых

Римские и Греческие войны (конструирование лепка). Одежда древних римлян и греков (обработка ткани). Макет Акрополя (конструирование, проектирование). Изготавливаем книжку (комплексная технология). Жилища наших предков (конструирование). История пуговицы. Пришивание пуговиц на ножке и с дырочками (отделка). Украшение одежды. Вышивка. (отделка). Пришивание пуговиц с дырочками (отделка). <i>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</i> <i>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</i>	инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами; - анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; - осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать графические изображения; - планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; - осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию); - обобщать новое, что открыто и усвоено на уроке. - Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. При помощи учителя: - искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов); - при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами; - организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; - исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; - оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;
3 КЛАСС	
Раздел 1. Жизнь, труд, искусство (10 ч)	
Вспомни, подумай, обсуди. Все начинается с замысла. Изготавливаем самолет-истребитель (конструирование). Учимся работать циркулем (разметка чертежным инструментом) От замысла к изделию. изготавливаем «волшебный кристалл» (проектирование, конструирование). Отражение жизни в изделиях мастеров. Народные промыслы. Изготавливаем панно (проектирование, конструирование, технологии обработки). Делаем открытку «Белочка» (конструирование, технологии обработки). Фантазия в изделиях мастеров. Лепим из теста (проектирование, конструирование). Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. <i>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).</i> <i>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</i>	Под руководством учителя: - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; - Ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем, выдвигать возможные способы их решения. Самостоятельно: - выполнять простейшие исследования: наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы, их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов. С помощью учителя: - создавать мысленный образ объекта с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной эстетической информации: воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда; - отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных

Раздел 2. Отражение жизни в образах (18 ч)	
Конструируем и моделируем. Строим объемные геометрические фигуры (проектирование, конструирование, построение разверток). Готовимся к Новому году. Дед Мороз (проектирование, конструирование, технологии обработки). Елочные игрушки (проектирование, конструирование, технологии обработки). Проверь себя. О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технологии обработки). Выполняем панно (проектирование, конструирование, технологии обработки) Изготавливаем кукольный театр (проектирование, конструирование, технологии обработки) Готовим подарки. Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технологии обработки). Учимся вышивать крестом (технологии обработки). Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технологии обработки). Учимся вышивать крестом (технологии обработки). <i>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</i> <i>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i> <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i>	условий; - воплощать мысленный образ в материале, с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; - участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности); - обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке; - проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления; - наблюдать на экране компьютера мир образов, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; - исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; - проектировать информационный продукт: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, использовать необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; - планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; - осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; - обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.
Раздел 3. Давным-давно (6 ч)	
Средние века (проектирование, конструирование, технологии обработки) Средневековые технологии. Изготавливаем макет мельницы (проектирование, конструирование, технологии обработки). Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование). Создаем витраж (проектирование, конструирование, технологии обработки). Проверь себя. Делаем книгу на компьютере.	

Текстовые редакторы (информационные технологии, конструирование). Делаем книгу на компьютере. Сохраняем документ. Отрываем сохраненный текст (информационные технологии, конструирование) Делаем книгу на компьютере. Готовим брошюру (информационные технологии, конструирование). Делаем книгу на компьютере. Добавляем текст (информационные технологии, конструирование). Делаем книгу на компьютере. Оформляем текст (информационные технологии, конструирование). <i>Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</i> <i>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</i> <i>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</i> <i>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</i> <i>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</i> <i>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.</i> <i>Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.</i> <i>Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.</i>	
4 КЛАСС	
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (7 часов)	
Вспомни! Создаём образ эпохи. Инструктаж по технике безопасности на уроках технологии. Прикладное искусство. Архитектура. Вспоминаем архитектурные и прикладные традиции. Мода и моделирование. Одежда и мода. Основы культуры труда. Самообслуживание. Изготавливаем и одеваем куклу. Знакомство с петельным швом. Изготовление туловища куклы с опорой на инструкционную карту. Подбор материала для платья и отделки. Интерьер. Книга в жизни человека. Ремонтируем книги. Ремонт разрыва страниц. Создаем свою книгу. <i>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).</i> <i>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании</i>	Под руководством учителя – коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Самостоятельно: – проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;

<i>предметной среды (общее представление).Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</i>	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (6 часов)	
Фотография. Изготавливаем фотоколлаж. Летние каникулы. Изготавливаем фотоколлаж. Мои мечты. Компьютер - помощник человека . Изготавливаем календарь. Изобразительное искусство как свидетельство времени. Реальный и фантастический мир. Фантазируем и творим. Фантастические вещества. Фантазируем и творим. Разработка фантастических существ. <i>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</i>	<i>анализировать</i> конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых заданий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; – осуществлять доступный инфор- мационный, практический поиск и открытие нового художественно- технологического знания и умения; – анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); – создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической темой.
Раздел 3. Конструирование и моделирование (15 часов)	
Название. Конструкция. От простой конструкции – к сложной. Изготовление декоративного шара. Композиция. Схемы композиции. Композиция в музыке и живописи. Строим композиции. Натюрморты. Составляем композиции. Панно из изразцов. Составляем композиции. Панно из изразцов. Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для	осуществлять доступный информационный, практический <i>поиск и открытие</i> нового художественно-технологического знания и умения; – анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); – создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной достижимой конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; – воплощать мысленный образ. Самостоятельно: - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения по

изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п. Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме. <i>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</i>	обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; - наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, - способы их обработки, способы соединения разных материалов; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания
Раздел 4. Использование информационных технологий (1 час)	
Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам) Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, на-	Самостоятельно: - анализировать графические изображения по вопросам к ним; - наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных

званий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации.

Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.

Создание презентаций. Программа Power Point.

Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе

Презентация класса (проект).

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Эмблема класса.

Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных

источников;

- использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;

- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;

- обобщать (называть) то новое, что освоено;

- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете

Самостоятельно:

- анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;

- выполнять правила безопасного пользования компьютером;

- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;

- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;

- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;

- обобщать (называть) то новое, что освоено.

С помощью учителя:

- исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;

- обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях;

- осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;

- искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;

- выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;

- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки

Самостоятельно:

- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;

- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;

- использовать полученные знания и умения

способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.

Папка «Мои достижения».

Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Реклама и маркетинг.

Знакомство с понятиями «реклама.», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.

Упаковка для мелочей.

Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам).

Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.

Коробочка для подарка.

Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров

Упаковка для сюрприза.

Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.
Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;

– анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;

– наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;

– формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;

– планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;

– выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;

– искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;

– обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.

С помощью учителя:

– наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;

– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);

– обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания ;

– исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);

– знакомиться с традициями и творчеством

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж». Плетёные салфетки. Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Проверка знаний и умений по теме. История одежды и текстильных материалов Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений.	мастеров-игрушечников родного края и России; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания
--	--

Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.

Исторический костюм.

Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России.

Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России

Синтетические ткани.

Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей. Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.

Объёмные рамки.

Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах.

Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.

Аксессуары одежды.

Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка.

Вышивка лентами.

Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверка знаний и умений по теме.

Плетёная открытка.

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)

День защитника Отечества.

О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.

Весенние цветы.

Об истории Международного женского дня

8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.

Проверка знаний и умений по теме.

История игрушек. Игрушка-попрыгушка.

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы

и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом

Качающиеся игрушки.

Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	
--	--

